

**Versenypelhvás valamennyi budapesti és pest vármegyei Zeneiskola és Alapfokú
Művészeti Iskola részére**

Tisztelt Igazgató Úr / Hölgy!

A Gödi Művészetoktatásért Alapítvány a Gödi Németh László Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskolában rendezi meg **2025. április 16-án a VI. Pest Vármegyei és Budapesti Dallam-Ütőhangszeres Szólóversenyt és Találkozót**, melyre az Önök intézményéből is várjuk a jelentkező növendékeket. Rendezvényünk kiemelt célja, hogy szereplési, versenyzési lehetőséget teremtsünk a Budapesten és Pest megyében tanuló ütőhangszeres növendékeknek – szakmai fórumot az érdeklődő kollégáknak. Az utóbbi 3 alkalommal már a budapesti zeneiskolák és alapfokú művészeti iskolák is csatlakoztak találkozóinkhoz. Bízunk benne, hogy ez ebben a tanévben is így marad.

A verseny jelentkezési határideje: **2025. MÁRCIUS 14. (péntek)**

A rendezvény részletes programját a beérkezett nevezések feldolgozása után, március végén minden érintett iskola részére eljuttatjuk.

Jelentkezésüket a következő címek egyikére küldjék:

**Gödi Németh László Általános Iskola és
Alapfokú Művészeti Iskola
2132 Göd, Ifjúság u. 1-3.**

Kapcsolattartó email címe: godimuveszetoktatas@gmail.com

A jelentkezésnek tartalmaznia kell:

- a küldő intézmény pontos megnevezését
- a növendék nevét, hangszeres évfolyamát és tagozatát
- a szabadon választott mű szerzőjét, címét
- a felkészítő tanár, valamint a zongorakísérő nevét.

A verseny részvételi díja **7000Ft/növendék**. Ezt átutalással a **Gödi Művészetoktatásért Alapítvány** számlaszámára 10403253-50526769-66751007 **2025. március 14-ig** szíveskedjenek befizetni.

A VI. Pest Vármegyei és Budapesti Dallam-Ütőhangszeres Szólóverseny és Találkozó az alábbi korcsoportokban kerül megrendezésre:

- I. korcsoport: általános iskola 1-3. osztályos tanulói
- II. korcsoport: általános iskola 4-6. osztályos tanulói
- III. korcsoport: általános iskola 7-8. és középiskola 0. valamint olyan 1. osztályos tanulói, akik nem jártak 0. osztályba
- IV. korcsoport: középiskola olyan 1. osztályos tanulói, akik jártak 0. osztályba is, valamint 2-4. osztályos tanulói

A versenyen résztvevő növendéknek a kötelező művet **kotta nélkül** kell előadnia.

A versenyző műsora két műből kell álljon:

- kötelező mű - mely hangszerenként, korcsoportonként más - (1.sz. melléklet)
- egy szabadon választott előadási darab, mely lehetőség szerint a kötelező mű karakterétől eltérő.

A szabadon választott mű időtartama ne haladja meg

- I. és II. korcsoportban az **5** percet,
- III. és IV. korcsoportban a **8** percet.

Ha a versennyel kapcsolatban további információra van szüksége, vagy kérdései vannak, szívesen állunk rendelkezésére:

Tel: 0630/266-3493

anita.szavari@god-nemethl.hu 0670/392-2463

janos.nevelo@god-nemethl.hu 0630/333-6242

marton.szives@god-nemethl.hu 0630/198-5050

A versenyen induló növendékeknek és tanáraiknak jó felkészülést kívánunk!

Üdvözlettel:

Geccséné Szitha Márta

Nevelő János, Szives Márton

Nevelő-Szavári Anita

Gábor

alapítvány kuratóriumának
elnöke

ütőhangszeres tanárok

igazgatóhelyettes

Göd, 2024-10-25

(1.sz. melléklet)

A VI. Pest Vármegyei és Budapesti Dallam-ütőhangszeres Szólóverseny és Találkozó kötelező anyaga korcsoportonként

A versenyen minden résztvevőnek a korcsoportjának megfelelő kötelező anyagot és egy szabadon választott dallamhangszeres művet (többtétteles mű esetén egy tételt) kell előadnia marimbán, vibrafonon, xilofonon, vagy harangjátékon – zongorakísérettel, vagy ha a darab úgy kívánja, szólóban.

I. korcsoport (ált. isk. 1-3. osztály)

Kötelező anyag: H. Purcell: Air EMB Z 13379

II. korcsoport (ált. isk. 4-6. osztály)

Kötelező anyag: Szelivanov: Scherzino (Kupinszkij: Xilofoniskola 37.)

III. korcsoport (ált. isk. 7-8. és középisk. 0. és 1. osztály, akik nem jártak 0.-ba)

Kötelező anyag: Kupinszkij-Platonov: 41. (G-dúr) Xilofonetűd (Kupinszkij: Xilofoniskola 41.)

IV. korcsoport (középiskola 1. osztályos tanulók, akik jártak 0.-ba is és 2-4. osztály)

Kötelező anyag: Rimszkij-Korszakov: Hummelflug (arr. Rafael Lukjanik, Friedrich Hofmeister Musikverlag, Hofheim Leipzig 1997. FH 2455)
(A mű kottáját kérésre elküldjük emailben.)